

Fiche technique

Adaptateur TV 2.0

Un système entièrement intégré

Grâce à ConnectLine, c'est l'utilisateur qui contrôle le système et pas le contraire. Les fonctions avancées telles que Auto Priority, AutoConnect et SelectMe font en sorte que l'utilisateur puisse entendre et répondre à un appel téléphonique tout en regardant la télévision.

Simplicité d'utilisation

ConnectLine a été développé et testé¹ en tenant compte des souhaits et retours des utilisateurs d'aides auditives afin d'optimiser la simplicité d'utilisation.

Compatibilité multi-sources

Pour les utilisateurs ayant besoin de plus d'une source audio (par exemple deux téléviseurs), la fonctionnalité SelectMe™ permet de passer d'un adaptateur à l'autre en toute facilité.

Sources audio numériques

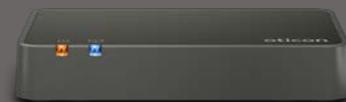
L'adaptateur TV ConnectLine 2.0 prend en charge le son numérique dans deux formats très répandus : stéréo numérique (PCM) et Dolby® Digital. Cela permet aux utilisateurs de profiter du son provenant des systèmes de home cinéma et des téléviseurs à écran plat les plus récents.

Sortie audio des téléviseurs et des systèmes audio

Nous vous conseillons de vous assurer que l'équipement de l'utilisateur en question peut effectivement prendre en charge la sortie audio désirée. Pour certaines installations, un nouveau paramétrage de la configuration audio du téléviseur devra être réalisé.

Plus d'informations

Veuillez consulter le site www.oticon.fr/connectline pour obtenir plus d'informations sur le système ConnectLine.



L'adaptateur TV ConnectLine 2.0 permet aux utilisateurs d'aides auditives Oticon de profiter du son d'un téléviseur ou d'une autre source audio, au volume de leur choix, grâce au Streamer Pro version 1.1 ou supérieure. L'adaptateur TV ConnectLine 2.0 prend en charge toute une gamme de connexions, notamment la stéréo numérique et Dolby® Digital par le biais d'un TOSLINK optique.

Références

1. "Usability test of Oticon ConnectLine Streamer v3 Prototype" rédigé par DialogDesign (<http://www.DialogDesign.dk>), 15 juin 2011, 14 octobre 2011 et 7 décembre 2011.

Dolby et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

La boîte de l'adaptateur TV contient :

- Mode d'emploi
- Alimentation électrique
- Adaptateur TV - noir
- Cordon stéréo RCA - RCA
- Adaptateur mini-jack 3,5 mm - RCA
- Câble optique TOSLINK 2 mètres



SelectMe Alimentation RCA G+D Entrée et sortie TOSLINK

Données techniques	
Nom/modèle	Adaptateur TV ConnectLine 2.0 / BS-F200
FCC ID IC	U28TVBOX03 1350B-TVBOX03
Fonctions du système ConnectLine	Appairage automatique : l'adaptateur TV s'appaire automatiquement avec le Streamer en mode appairage. AutoConnect : l'écoute de la télévision reprend automatiquement après l'appel téléphonique. AutoPriority : un appel téléphonique entrant est prioritaire sur le son du téléviseur. SelectMe : passer d'un adaptateur TV à l'autre (deux ou plus).
Compatibilité	L'adaptateur TV ConnectLine 2.0 est compatible avec toutes les versions du Streamer depuis le Streamer versions 1.4, Pro 1.1 et supérieures. Cependant, afin d'obtenir la meilleure performance possible, il est recommandé d'utiliser la version du logiciel la plus récente. Le Streamer peut être mis à jour à l'aide de l'outil ConnectLine dans le logiciel d'adaptation Genie. Remarque : la fonction SelectMe pour la télévision ne fonctionne qu'avec le Streamer Pro version 1.1 ou supérieure
Dimensions	124 x 80 x 21 mm ; poids 100 g.
Connecteurs d'entrée (format)	Mini-jack 3,5 mm (D+G) (y compris cordons et adaptateurs) PERITEL (D+G) (adaptateur PERITEL proposé par Oticon en accessoire séparé, câble RCA inclus) RCA (D+G) Stéréo numérique TOSLINK (PCM)/Dolby® Digital
Sortie	TOSLINK (sortie en mémoire tampon de l'entrée TOSLINK)
Portée	Jusqu'à 30 mètres avec le Streamer Pro (sans obstacle)
Entrées audio (format)	Stéréo (entrée analogique) Stéréo/PCM (TOSLINK) Dolby® digital (TOSLINK)
Latence (entre l'entrée de l'adaptateur TV et les écouteurs des AA)	Analogique : 37 ms Numérique : 39 ms Dolby® Digital : 59 ms.
Sensibilité d'entrée de ligne	6 dB Vrms (analogique), impédance : 10 KΩ
Bande passante audio	7,4 KHz/mono de l'entrée TV à l'aide auditive
Réglage automatique dynamique	AGC (entrées analogiques) (ligne à environ 0 dB 5 secondes)
Voyants d'état	LED de fonctionnement et d'état sur le devant.
Options d'installation	Posé sur la table, suspendu au mur.
Couleurs	Noir
Fréquence	Sans licence 2,4 GHz (bande ISM)
Émissions	Toujours inférieures à 10mW (10 dBm), conformément à toutes les normes d'émission ISM pertinentes.
Environnement d'utilisation	Intérieur.
Conditions d'utilisation	Température : +5°C à +40 °C Humidité : 15% à 93 %, sans condensation Pression atmosphérique : 700 hPa à 1 060 hPa
Conditions de stockage et transport	La température et l'humidité ne doivent pas dépasser les limites suivantes pendant des périodes prolongées lors du transport et du stockage : Température : -25 °C à +70 °C Humidité : 15% à 93 %, sans condensation Pression atmosphérique : 700hPa à 1060hPa
Consommation électrique	Inactif, non connecté au Streamer : 0,3 W Connecté au Streamer, sans transmission du son : 0,3 W Connecté au Streamer, avec transmission du son : 1,0 W

Durée de disponibilité garantie des pièces détachées :

5 ans après la date d'achat. Décret 2014-1482 / Article L111-3 du code de la consommation.

Prodition S.A.S., Parc des Barbanniers, 3 allée des Barbanniers,
92635 GENNEVILLIERS CEDEX - SIREN 301 689 790 R.C.S. NANTERRE